

Závody: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

Rozhodčí: \_\_\_\_\_ Písmo: \_\_\_\_\_

Soutěžící: \_\_\_\_\_

Čís. Jméno: \_\_\_\_\_

NF: \_\_\_\_ Kůň: \_\_\_\_\_

informativní čas 5'30

minimální věk pony: 6 let

|   | Misto                      | Cvik  | max. známka | známka | oprava | koefficient | final. znám. | Řídící myšlenky  | Poznámky |
|---|----------------------------|---|-------------|--------|--------|-------------|--------------|--|----------|
| 1.  | A<br>X<br>XC               | vjezd shromážděným cvalem stát - nehybnost - pozdrav shromážděným klusem vchod shromážděný klus | 10          |        |        |             |              | Kvalita chodů, zastavení a přechody. Rovnost. Přilnutí a poloha zátylku.   |          |
| 2.  | C<br>MXK<br>KAF            | na pravou ruku střední klus shromážděný klus  | 10          |        |        |             |              | Pravidelnost, pružnost, rovnováha, angažovanost záďe, prodloužení kroků a rámce.   |          |
| 3.  | FB                         | dovnitř plec - vlevo  | 10          |        |        |             |              | Pravidelnost a kvalita klusu, ohnutí a konstantní úhel. Shromáždění, rovnováha a plynulost.                                    |          |
| 4.  | B                          | kruh vlevo / průměr 8m/   | 10          |        |        |             |              | Pravidelnost a kvalita klusu, shromáždění a rovnováha. Ohnutí, velikost a tvar kruhu.  |          |
| 5.  | BG<br>G<br>C               | překrok vlevo přímo na levou ruku   | 10          |        |        | 2           |              | Pravidelnost a kvalita klusu, stejnoměrné ohnutí, shromáždění, rovnováha, plynulost.   |          |
| 6.  | HXF<br>F                   | prodloužený klus shromážděný klus   | 10          |        |        |             |              | Pravidelnost, pružnost, energie záďe, překračování. Prodloužení rámce. Odlišení od středního klusu.                            |          |
| 7.  | FA                         | přechod v H a F shromážděný klus  | 10          |        |        |             |              | Zachování rytmu, plynulost, přesné a měkké provedení přechodů. Změna rámce.  |          |
| 8.  | A                          | stát - nehybnost 4 kroky zpět a ihned shromážděným klusem vchod                                 | 10          |        |        |             |              | Kvalita zastavení a přechodů. Prostupnost, plynulost, rovnost. Přesnost počtu diagonálních kroků.                              |          |
| 9.  | KE                         | dovnitř plec vpravo   | 10          |        |        |             |              | Pravidelnost a kvalita klusu, ohnutí a konstantní úhel. Shromáždění, rovnováha a plynulost.                                    |          |
| 10.   | E                          | kruh vpravo / průměr 8m/  | 10          |        |        |             |              | Pravidelnost a kvalita klusu, shromáždění a rovnováha. Ohnutí, velikost a tvar kruhu.  |          |
| 11.   | EG<br>G<br>C               | překrok vpravo přímo na pravou ruku   | 10          |        |        | 2           |              | Pravidelnost a kvalita klusu, stejnoměrné ohnutí, shromáždění, rovnováha, plynulost.   |          |
| 12.   | mezi C-M<br>M<br>mezi G -H | střední krok obrát vpravo shromážděný krok a poloviční pirueta vpravo, střední krok             | 10          |        |        |             |              | Pravidelnost, aktivita, shromáždění, velikost, postavení a ohnutí v poloviční piruetě. Tendence kupředu a zachování čtyřtaktu. |          |
| 13.   | mezi G-M                   | shromážděný krok a poloviční pirueta vlevo, střední krok k H                                    | 10          |        |        |             |              | Pravidelnost, aktivita, shromáždění, velikost, postavení a ohnutí v poloviční piruetě. Tendence kupředu a zachování čtyřtaktu. |          |
| 14.   |                            | střední krok mezi C a M do do H   | 10          |        |        |             |              | Pravidelnost, pružnost, hřbetu, aktivita, zkrácení a zvýšení kroků, nesení se.   |          |
| 15.   | HSXP                       | prodloužený krok  | 10          |        |        | 2           |              | Pravidelnost, pružnost hřbetu, aktivita, překračování, volnost v plecích, vytažení krku za udidlem                             |          |
| 16.   | PFA                        | střední krok  | 10          |        |        |             |              | Pravidelnost, pružnost, hřbetu, aktivita, zkrácení a zvýšení kroků, nesení se.   |          |
| 17.   | A<br>AV                    | shromážděný cval vpravo shromážděný cval  | 10          |        |        |             |              | Přesné provedení a plynulost přechodu. Kvalita cvalu   |          |
| 18.   | V<br>VE                    | kruh vpravo / průměr 8m/ shromážděný cval   | 10          |        |        |             |              | Pravidelnost a kvalita cvalu, shromáždění a rovnováha. Ohnutí, velikost a tvar kruhu.  |          |
| 19.   | E<br>X<br>B                | obrat vpravo jednoduchá změna cvalu obrát vlevo   | 10          |        |        |             |              | Přesnost, plynulost a rovnováha obou přechodů v jednoduché změně. 3-5 zřetelných kroků. Kvalita cvalu.                         |          |
| 20.   | R<br>RMCH                  | kruh vlevo / průměr 8m/ shromážděný cval  | 10          |        |        |             |              | Pravidelnost a kvalita klusu, shromáždění a rovnováha. Ohnutí, velikost a tvar kruhu   |          |
| 21.   | HP<br>P                    | střední cval shromážděný cval   | 10          |        |        |             |              | Kvalita cvalu, prodloužení skoků a rámce. Rovnováha, tendence vzhůru, rovnost. Kvalita přechodu.                               |          |
| 22.   | PFA                        | kontracval  | 10          |        |        |             |              | Kvalita a shromáždění kontracvalu. Nesení se, rovnováha, rovnost   |          |
| 23.   | A                          | jednoduchá změna cvalu  | 10          |        |        | 2           |              | Přesnost, plynulost a rovnováha obou přechodů v jednoduché změně. 3-5 zřetelných kroků. Kvalita cvalu.                         |          |
| 24.   | AKV<br>VR<br>R             | shromážděný cval střední cval shromážděný cval  | 10          |        |        |             |              | Kvalita cvalu, prodloužení skoků a rámce. Rovnováha, tendence vzhůru, rovnost. Kvalita přechodů                                |          |
| 25.   | RMC                        | kontracval  | 10          |        |        |             |              | Kvalita a shromáždění kontracvalu. Nesení se, rovnováha, rovnost   |          |
| 26.   | C                          | jednoduchá změna cvalu  | 10          |        |        | 2           |              | Přesnost, plynulost a rovnováha obou přechodů v jednoduché změně. 3-5 zřetelných kroků. Kvalita cvalu.                         |          |
| 27.   | HK<br>K                    | prodloužený cval shromážděný cval   | 10          |        |        |             |              | Kvalita cvalu, kmih, prodloužení skoků a rámce. Rovnováha, tendence vzhůru, rovnost. Odlišení od středního cvalu.              |          |
| 28.   | KA                         | přechod v H a K shromážděný cval  | 10          |        |        |             |              | Přesné, měkké provedení obou přechodů.   |          |
| 29.   | A<br>X                     | ze středu stát - nehybnost - pozdrav  | 10          |        |        |             |              | Kvalita chodu, zastavení a přechod. Rovnost. Přilnutí a poloha zátylku.  |          |
| Opustit obdélník v A krokem na dlouhé otěži |                            |   |             |        |        |             |              |  |          |
| Celkem                                      |                            |   | 340         |        |        |             |              |  |          |

**SOUHRNNÁ ZNÁMKA:**

|  |            |   |                            |
|--|------------|---|----------------------------|
| Celkový dojem (harmonie mezi koněm a jezdcem; sed a pozice jezdce; správnost a účinnost pomůček) | 10         | 2 | <b>Všeobecné poznámky:</b> |
| <b>Celkem</b>  | <b>360</b> |   |                            |

  

|               |                             |
|---------------|-----------------------------|
| <b>CELKEM</b> | <b>Celkový výsledek v %</b> |
|---------------|-----------------------------|

**K odečtení/trestné body**  
 Omyly v kurzu (článek 430 - 6.1.) jsou penalizovány  
 1.omyl 0,50%  
 2.omyl 1%  
 3.omyl vyloučení  
 Dva (2) body musí být odečteny za každou další chybu.  
 Viz. Článek 430 - 6.2

Adresa pořadatele:

Podpis rozhodčího:

Písmo: