

**2022 PARADREZURNÍ ÚLOHA VOLNÁ SESTAVA GRADE I**

Závody: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Rozhodčí: \_\_\_\_\_ Písmeno: \_\_\_\_\_

Soutěžící: Číslo: \_\_\_\_\_ Jméno: \_\_\_\_\_ NF: \_\_\_\_\_ Kůň: \_\_\_\_\_

Stanovený čas: 4'00" - 4'30"

Obdélník 20x40m

Minimální věk koně: 6 let

Mimo povinné cviky **je povoleno**: klus, veškerá laterální práce. Bude bráno v potaz, jak jsou tyto cviky předváděny.**Není povoleno**: piaf, pasáž, cval.

Jezdcům, kteří záměrně předvádí tyto cviky bude pokaždé odečteno 8 bodů a známka za choreografii bude 5 nebo méně.

	Technické známky	max. známka	známka	koefficient	finální známka	Poznámky
1,	Vjezd a zastavení na začátku úlohy	10				
2,	Zastavení na konci úlohy	10				
3,	Střední krok	10				
4,	Střední krok po střední čáře (min. 20 m)	10		2		
5,	V kroku nechat vytáhnout otěže (min. 20 m)	10				
6,	Kruh vlevo 8 m ve středním kroku	10		2		
7,	Kruh vpravo 8 m ve středním kroku	10		2		
8,	Kruh vlevo 10 m ve středním kroku	10				
9,	Kruh vpravo 10 m ve středním kroku	10				
10,	Vlnovka o 3 obloucích podél střední čáry ve středním kroku, oblouky 5 m po obou stranách střední čáry, začátek v A nebo C a konec v C nebo A	10		2		
11,	Přechody	10				
	<b>Celkem za technické provedení</b>	<b>150</b>				
<b>K odečtení/trestné body</b> Omyly v kurzu (čl. 8430.3.1) jsou penalizovány: 1.omyl 0,5 % z celkového výsledku 2.omyl 1,0 % z celkového výsledku 3.omyl vyloučení Dva (2) body musí být odečteny za každou další chybu. Viz čl. 8430.3.2 Soutěžení v nižším Gradu – snížení o 10 % z celkového procentuálního výsledku (viz čl. 8422.2.1) Použití nesprávných kompenzačních pomůcek – snížení o 10 % z celkového procentuálního výsledku (viz čl. 8430.3.2.2)  <b>Celkový počet bodů za technické provedení</b>						

# 2022 PARADREZURNÍ ÚLOHA VOLNÁ SESTAVA GRADE I

Soutěžící: Číslo: \_\_\_\_\_ Jméno: \_\_\_\_\_

NF: \_\_\_\_\_

Kůň: \_\_\_\_\_

Umělecké známky						
	Známka za umělecké provedení *)	max. známka	známka	koeficient	final. známka	Poznámky
1,	<b><u>Rytmus, živost a pružnost</u></b> <b>Chody</b> (lehkost a pravidelnost), <b>aktivita/kmih</b> (ochota pohybovat se vpřed, pružnost kroků a skoků, <b>pružnost</b> hřbetu a aktivita zádě)	10		3		
2,	<b><u>Harmonie</u></b> <b>Poslušnost</b> (pozornost a důvěra), <b>lehkost a uvolněnost pohybů</b> , <b>rovnost, kontakt</b> (přijetí přílnutí/udidla a lehkost předku)	10		3		
3,	<b><u>Jezdecké dovednosti</u></b> Jezdecký cit a dovednost jezdce, přesnost, jasnost a plynulost pohybů.	10		3		
4,	<b><u>Choreografie</u></b> Využití obdélníka. Nápaditost. Kreativita. Vhodnost pro koně.	10		3		
5,	Hudba a její interpretace.	10		3		
Celkem za umělecké provedení		150				
K odečtení/penalizace: 8 bodů za každý nedovolený cvik						
Celkový počet bodů za umělecké provedení						
Celkový výsledek za umělecké provedení v % (celkový počet bodů dělený 1,5) Časová penalizace: odečíst 0,5 % pokud je úloha delší než 4'30'' nebo kratší než 4'00"						
Celkový výsledek za technické provedení v % (celkový počet bodů dělený 1,5)						
<b>Celkový výsledek v %</b> (Celkový výsledek za technické provedení a celkový výsledek za umělecké provedení dělený 2)						
V případě dvou soutěžících, kteří mají stejný celkový výsledek, je lepší soutěžící, který má vyšší známku za umělecké předvedení. Jestliže tato známka je také shodná, budou umístěni ex-equo.						

\*) mohou být dávány body na desetinné místo

Adresa pořadatele:

Podpis rozhodčího: