

Rozhodování úloh pro děti

Ing. Gabriela Valeriánová 2022

1

Program

2

Účel a specifika

- ▶ Zaměření na jezdeckou dovednost a zručnost dítěte (trochu i v pony a jun.)
- ▶ Potlačení významu kvality koně
- ▶ Jiný systém rozhodování

3

Úlohy, kterých se to týká (pro rok 2023 bude upřesněno)

- ▶ FEI děti úvodní A (DU-A)
- ▶ FEI děti úvodní B (DU-B)
- ▶ FEI děti družstva (DD)
- ▶ FEI děti jednotlivci (DJ)

- ▶ Národní úlohy... ?
 - ▶ Vazba na pravidla a zpracování

4

3 rozhodčí

1 Rozhodčí v C - hlavní

- ▶ Standardní posuzování technického předvedení úlohy
- ▶ Standardní protokol
- ▶ Znamky na půlbody
- ▶ Kvalita koně se bere v potaz

2 Rozhodčí v E (B)

- ▶ Posuzování kvality jezdce ve 4 oblastech
- ▶ Speciální protokol
- ▶ Znamky na desetiny bodu
- ▶ Kvalita koně se bere v potaz jen trochu

5

5 rozhodčí

1 Rozhodčí v C - hlavní

1 Rozhodčí v H (M)

1 Rozhodčí v B (E)

- ▶ Standardní posuzování technického předvedení úlohy
- ▶ Standardní protokol
- ▶ Znamky na půlbody
- ▶ Kvalita koně se bere v potaz

2 Rozhodčí v E (B)

- ▶ Posuzování kvality jezdce ve 4 oblastech
- ▶ Speciální protokol
- ▶ Znamky na desetiny bodu
- ▶ Kvalita koně se bere v potaz jen trochu

6

Vyhodnocení

- ▶ Technické: Součet všech bodů od technických rozhodčí vydělený počtem technických rozhodčí vyjádřený v %
- ▶ Kvalitativní: Součet všech známek vydělený 4 vyjádřený v %
- ▶ O pořadí rozhodně nejvyšší dosažený součet technického a kvalitativního hodnocení dělený 2
- ▶ Děti se stejným výsledkem se umístí stejně
- ▶ Na šampionátech a CDIO při shodě na prvních třech místech rozhodně vyšší průměrné technické hodnocení, pokud stále stejně, pak vyšší medián technických hodnocení 3 rozhodčích, pokud stále stejně, umístí se stejně.

7

Technické hodnocení úloh pro děti

- ▶ Vjezd byl rozdělen do 2 známek
 - ▶ Možnost lépe ohodnotit přípravu na přechod do zastavení
- ▶ Zaměření na stěžejní prvky, ve kterých dítě demonstruje své jezdecké dovednosti
- ▶ Pozor na jednotlivé chody !!!!(pracovní, shromážděný, střední...)

8

Hodnocení úloh pro děti

- ▶ Takt
- ▶ Uvolnění
- ▶ Přilnutí

Dělat dostatečný rozdíl ve známkách mezi malými momentálními nedostatky X velkými zásadními chybami - Oddělovat „zrna“ od „plev“

Pozor na sklon k velkorysosti ke slabým a hledání blech na dobrých.
Je to přirozené, ale ne spravedlivé. Na dobrých jsou blechy dobře vidět.

9

Omyly a penalizace

- ▶ 1. omyl -0,5% z technického hodnocení
- ▶ 2. omyl -1% z technického hodnocení
- ▶ 3. omyl vyloučení

- ▶ Ostatní penalizace:

pouze z technického hodnocení a stejně jako v jiných standardních úlohách

10

Kvalitativní hodnocení úloh pro děti

- ▶ 1. Sed a pozice jezdce
- ▶ 2. Efektivita pomůcek
- ▶ 3. Preciznost
- ▶ 4. Celkový dojem

Efektivita pomůcek a preciznost jsou velmi propojené

(komentář + známky na desetiny)

11

Kvalitativní hodnocení úloh pro děti

1. Sed a pozice jezdce

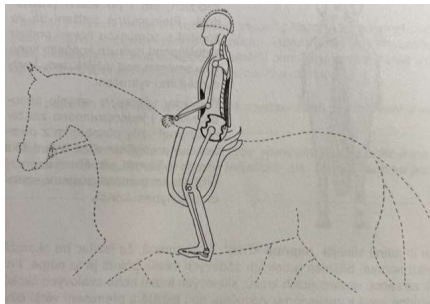
- ▶ Rovnováha a elasticita sedu, absorbování a sledování pohybu koně
- ▶ Rovnost a umístění sedu
- ▶ Pozice těla, ramen, hlavy
- ▶ Pozice paží, loktů, předloktí a ruky
- ▶ Pozice nohou, kolen, holení, paty

(komentář + známka na desetiny)

12

Sed a pozice jezdce sed- ideál

- ▶ Dobře vyvážený, přirozeně elastický sed.
- ▶ Dítě má sedět vzpřímeně a přirozeně uvolněně v nejhlubší části sedla
- ▶ Sed dovoluje absorbovat pohyb koně a jít s jeho pohybem.
- ▶ Ucho, rameno, kyčel a pata má být v jedné linii



13

Sed a pozice jezdce pozice těla - malé chyby

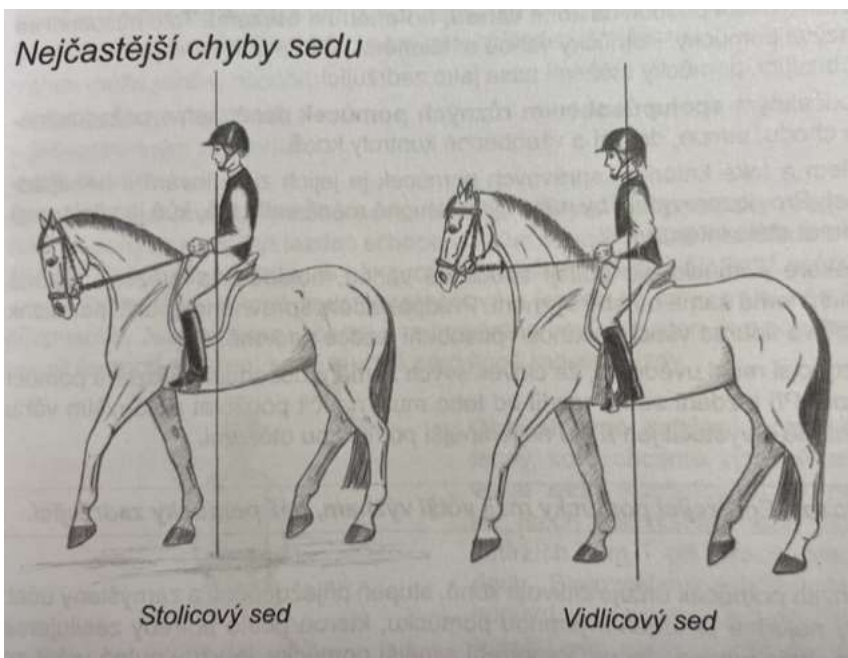
- ▶ Lehce nakloněný do strany/ dopředu/ dozadu.
- ▶ Mírně tuhý v ramenech nebo zádech
- ▶ Lehce zakulacená záda
- ▶ Brada lehce vystrčená dopředu
- ▶ Povolená kyčel a trochu zkroucená
- ▶ Jedno rameno vyšší nebo zrotované proti pohybu koně
- ▶ Jezdec nesedí zcela v koni
- ▶ Lehce prohnutá záda

14

Sed a pozice jezdce pozice těla - velké chyby

- ▶ Vše, co je uvedeno v malých chybách, pokud jde o nedostatek nikoli jen mírný, ale velký či extrémní
- ▶ Jezdec skáče v sedle, nebo zcela sedí proti pohybu koně
- ▶ Fixovaný a ztuhlý sed
- ▶ Postrádá přirozené pozitivní svalové napětí, takže není schopen efektivně kontrolovat koně sedem
- ▶ Kýve se v sedle dopředu/dozadu

15



16

Stolicový sed



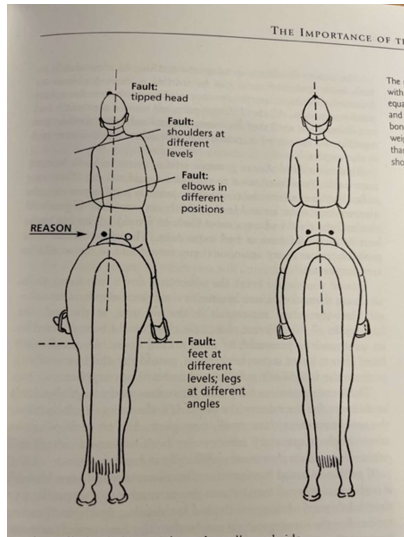
17

Vidlicový sed



18

Křivost



19

Sed a pozice jezdce nohy - ideál

- ▶ Přirozeně pod tělem
- ▶ Nohy přirozeně natažené dolů s adekvátním úhlem ohnutí v kolenním kloubu a přirozeně ležící po stranách koně
- ▶ Pata je nejnižší bod
- ▶ Uzavřené stehno směrem dovnitř
- ▶ Vnitřní část lýtky / holeně leží lehce na koni a dýchá proti bokům koně

20

Sed a pozice jezdce nohy - malé chyby

- ▶ Lehce nestálá pozice nohou
- ▶ Pozice příliš vzadu/vpředu
- ▶ Zvedá paty při udílení pomůcek
- ▶ Špičky vytočené ven
- ▶ Koleno chvílkami od sedla
- ▶ Třmeny krátké
- ▶ Třmeny dlouhé
- ▶ Ztráta třmenu, ihned napraveno
- ▶ Lehce vytažené koleno nahoru
- ▶ Rolující a neklidná stehna

21

Sed a pozice jezdce nohy - velké chyby

- ▶ Vše, co je uvedeno v malých chybách, pokud jde o nedostatek nikoli jen mírný, ale velký či extrémní
- ▶ Koleno permanentně vytažené nahoru nebo mimo sedlo
- ▶ Příliš propnuté koleno a noha násilně tlačena dolů - neschopna obejmout bok koně
- ▶ Permanentní kopání do koně
- ▶ Šporna celou dobu v koni
- ▶ Ztráta třmenu, nikoli ihned opraveno

22

Sed a pozice jezdce paže a ruce - ideál

- ▶ Nezávislé na sedu jezdce
- ▶ Měkké zavřené pěsti a prsty
- ▶ Ruce nesené klidně a vedle sebe na příslušné straně od kohoutku
- ▶ Palec je nejvyšším bodem
- ▶ Ruce nejsou nesený příliš vysoko a udržují stálý kontakt s hubou koně
- ▶ Nadloktí je volně spuštěné kolmo směrem dolů, lokty blízko těla
- ▶ Od lokte přes ruku směrem k hubě koně je rovná přímka
- ▶ Ruka sleduje pohyb hlavy a krku koně a udržuje pružný kontakt

23

Sed a pozice jezdce paže a ruce - malé chyby

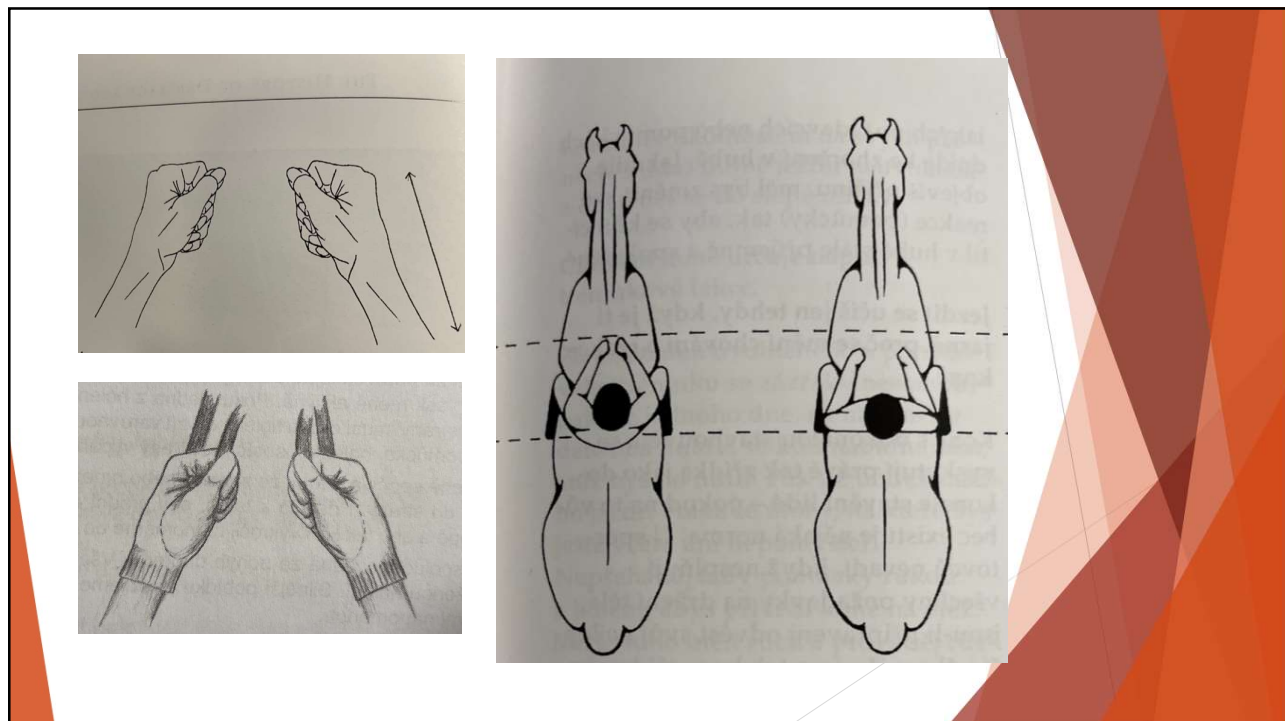
- ▶ Ruce jsou nesený mírně: výš/níž/široce/rotované/neklidné/neelastické
- ▶ Otevřené prsty - nejsou schopny udržet elastický kontakt
- ▶ Ztráta kontaktu na malý moment
- ▶ Lokty příliš vzadu, lokty nezauhlené, lokty ne u těla
- ▶ Tuhá či vytočená zápěstí
- ▶ Ramena vytažená nahoru

24

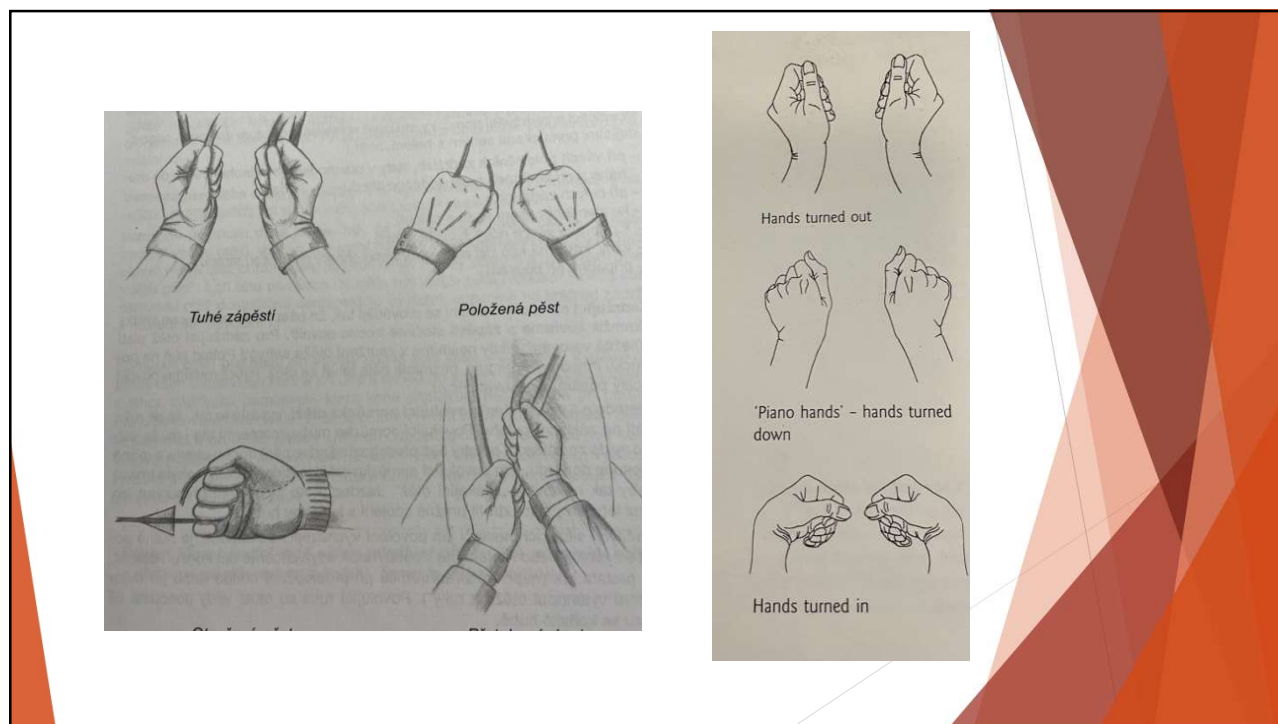
Sed a pozice jezdce paže a ruce - velké chyby

- ▶ Vše, co je uvedeno v malých chybách, pokud jde o nedostatek nikoli jen mírný, ale velký či extrémní
- ▶ Visí či tahá za otež
- ▶ Velmi neklidné ruce
- ▶ Velká tuhost paží a ruky
- ▶ Tendence tahat oteži do strany

25



26



27

Kvalitativní hodnocení úloh pro děti

2. Efektivita pomůcek

- ▶ Vliv pomůcek na předvedení koně podle škály výcviku
- ▶ Vliv pomůcek na korektní předvedení cviků, linií, přechodů a chodů předepsaných v úloze
- ▶ Citlivé udělování pomůcek
- ▶ Nezávislost sedu při udělování pomůcek

(komentář + známka na desetiny)

28

Kvalitativní hodnocení úloh pro děti

3. Preciznost

- ▶ Příprava cviků
- ▶ Přesnost při předvádění figur a linií
- ▶ Předvádění v předepsaných písmenech
- ▶ Udržování korektního tempa

(komentář + známka na desetiny)

29

Kvalitativní hodnocení úloh pro děti

4. Celkový dojem

- ▶ Harmonie předvedení
- ▶ Korektnost chodů
- ▶ Schopnost příznivě předvést koně

(komentář + známka na desetiny)

30

Rozdíly v hodnocení

- ▶ Rozdíly mezi technickým a technickým hodnocením
 - ▶ je dáno především rozdílnou pozicí technicky hodnotících rozhodčích
- ▶ Rozdíly mezi technickým a kvalitativním hodnocením
 - ▶ Čím vyšší kvalita jezdeckého předvedení, tím větší bude rozdíl v technickém a kvalitativním hodnocení

31

Diskuse

Videa

Děkuji Vám za pozornost.

32