

**2022 GRAND PRIX zkrácená (GP zkr.)**

Závody: _____

Datum: _____ Rozhodčí: _____

Písmo: _____

Soutěžící: Čís: ____ Jméno: _____

NF: ____ Kůň: _____

Informativní čas: 4'35''

Obdélník 20x60m

	Místo	Cvik	max. známka	známka	oprava	koefficient	finál. známka	Řídící myšlenky	Poznámky
1.	A X XC	Vjezd shromážděným cvalem Stát - nehybnost - pozdrav Shromážděným klusem vchod Shromážděný klus	10					Kvalita chodů, zastavení a přechody. Rovnost. Přilnutí a poloha zátylku.	
2.	C MXK K	Na pravou ruku Prodloužený klus Shromážděný klus	10					Pravidelnost, pružnost, rovnováha, energie záďě, překračování. Prodloužení rámce.	
3.	KAF	Přechody v M a K Shromážděný klus	10					Udržení rytmu, plynulost, přesnost a lehkost provedení přechodů. Změna rámce.	
4.	FE	Překrok vlevo	10			2		Pravidelnost a kvalita klusu, stejněměrné ohnutí, shromáždění, rovnováha, plynulost, křížení končetin.	
5.	EM MC	Překrok vpravo Shromážděný klus	10			2		Pravidelnost a kvalita klusu, stejněměrné ohnutí, shromáždění, rovnováha, plynulost, křížení končetin.	
6.	C CH	Stát - nehybnost, 5 kroků zpět a ihned shromážděným klusem Shromážděný klus	10					Kvalita zastavení a přechodů. Prostupnost, plynulost, rovnost. Přesný počet diagonálních kroků.	
7.	H	Přechod do pasáže Přechod shromážděný klus - pasáž	10					Plynulost, ochota, jasné rozlišení. Nesení se, rovnováha, rovnost.	
8.	HSI	Pasáž	10					Pravidelnost, kadence, shromáždění, nesení se, rovnováha, aktivita, pružnost hřbetu a kroků.	
9.	I	Piafa 12-15 kroků	10			2		Pravidelnost, podsazení, nesení se, aktivita, pružnost hřbetu a kroků. Stanovený počet diagonálních kroků.	
10.	I	Přechody pasáž - piafa - pasáž	10					Udržování rytmu, shromáždění, nesení se, rovnováha, plynulost, rovnost. Přesnost provedení.	
11.	IRB	Pasáž	10					Pravidelnost, kadence, shromáždění, nesení se, rovnováha, aktivita, pružnost hřbetu a kroků.	
12.	BV	Prodloužený krok	10			2		Pravidelnost, pružnost hřbetu, aktivita, míra přešlápnutí, volnost v plecích, snížení a prodloužení za udidlem. Přechod do kroku.	
13.	VKD	Shromážděný krok	10			2		Pravidelnost, pružnost hřbetu, aktivita, zkrácení kroků a vyšší akce, nesení se.	
14.	D DFA	Shromážděný cval vlevo Shromážděný cval	10					Přesnost provedení a plynulost přechodu. Kvalita cvalu.	
15.	A mezi D a G G C	Ze středu 5 překroků na každou stranu od střední čáry s přeskoky při každé změně směru. První a poslední překrok vpravo po 3 cvalových skocích, ostatní po 6 skocích. Přeskok Na levou ruku	10			2		Kvalita cvalu. Stejněměrné ohnutí, shromáždění, rovnováha, plynulost změn překroku ze strany na stranu. Symetrické provedení. Kvalita přeskoků.	
16.	HXF FA	Na diagonále 9 přeskoků každý druhý skok Shromážděný cval	10					Přesnost, rovnováha, plynulost, tendence do kopce, rovnost. Kvalita cvalu před a po sérii.	

17.	A D	Ze středu Piruetu vpravo	10			2	Shromáždění, nesení se, rovnováha, velikost, přistavení a ohnutí. Stanovený počet skoků (6 - 8). Kvalita cvalu před a po piruetě.	
18.	mezi D a G	Na střední čáře 11 přeskoků každý skok	10			2	Přesnost, rovnováha, plynulost, tendence do kopce, rovnost. Kvalita cvalu před a po sérii.	
19.	G C CH	Piruetu vlevo Na levou ruku Shromážděný cval	10			2	Shromáždění, nesení se, rovnováha, velikost, přistavení a ohnutí. Stanovený počet skoků (6 - 8). Kvalita cvalu před a po piruetě.	
20.	HP P PF	Prodloužený cval Shromážděný cval a přeskok Shromážděný cval	10				Kvalita cvalu, kmih, prodloužení kroků a rámce. Rovnováha, tendence do kopce, rovnost. Kvalita přeskoků a přechodů.	
21.	F FA A	Shromážděný klus Shromážděný klus Ze středu	10				Plynulost, přesnost, lehkost provedení přechodu.	
22.	DX	Pasáž	10				Pravidelnost, kadence, shromáždění, nesení se, rovnováha, aktivita, pružnost hřbetu a kroků. Přechod do pasáže.	
23.	X	Piafa 12-15 kroků	10			2	Pravidelnost, podsazení, nesení se, aktivita, pružnost hřbetu a kroků. Stanovený počet diagonálních kroků.	
24.	X	Přechody pasáž - piafa - pasáž	10				Udržování rytmu, shromáždění, nesení se, rovnováha, plynulost, rovnost. Přesnost provedení.	
25.	XG	Pasáž	10				Pravidelnost, kadence, shromáždění, nesení se, rovnováha, aktivita, pružnost hřbetu a kroků.	
26.	G	Stát - nehybnost - pozdrav	10				Kvalita zastavení a přechodu. Rovnost. Přílnutí a poloha zátylku.	
Opustit obdélník v A krokem na dlouhé oštěži								
Celkem			360					

SOUHRNNÁ ZNÁMKA:							Všeobecné poznámky:
Celkový dojem (harmonie mezi koněm a jezdcem; sed a pozice jezdce; správnost a účinnost pomůcek)	10			2			
Celkem	380						
<p>K odečtení/trestná procenta</p> <p>Omyly v kurzu jsou penalizovány</p> <p>1.omyl 2,00%</p> <p>2.omyl vyloučení</p> <p>0,5 % (půl procenta) musí být odečteno za každou chybu.</p>							

CELKEM		Celkový výsledek v %	
---------------	--	-----------------------------	--

Adresa pořadatele:

Podpis rozhodčího:

Písmeno: