



# 2022 Volná sestava - INTERMEDIATE - A/B (vIM-A/B)

Závody: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Rozhodčí: \_\_\_\_\_

Písmeno: \_\_\_\_\_

Soutěžící: Čís: \_\_\_\_ Jméno: \_\_\_\_\_ NF: \_\_\_\_ Kůň: \_\_\_\_\_

Stanovený čas: 5'00" až 6'00"

Obdélník 20x60m

	Cvik	max. známka	známka	koeficient	final. známka	Poznámky
1.	Shromážděný krok (minimálně 20 m)					
2.	Prodloužený krok (minimálně 20 m)					
3.	Překrok vpravo (shromážděný klus)					
4.	Překrok vlevo (shromážděný klus)					
5.	Prodloužený klus					
6.	Překrok vpravo (shromážděný cval)					
7.	Překrok vlevo (shromážděný cval)					
8.	Prodloužený cval					
9.	Přeskoky ve cvalu každý druhý skok (min. 5 x za sebou)					
10.	Přeskoky ve cvalu každý skok (min. 5 x za sebou)					
11.	Jednoduchá pirueta ve cvalu vpravo			2		
12.	Jednoduchá pirueta ve cvalu vlevo			2		
13.	Pasáž min. 12 m přímo, překrok není povolen			2		
14.	Piaffa minimálně 8 kroků přímo, posun 2 m vpřed povolen, piruety nejsou povoleny			2		
15.	Přechody z pasáže do piafy a z piafy do pasáže					
16.	Vjezd a zastavení na počátku a konci úlohy					
<b>Celkem za technické provedení</b>		<b>200</b>				

Hodnocení popsáno ve „Směrnících pro rozhodčí při rozhodování ve volné sestavě“.

Odečty/trestná procenta			
0,5 % (půl procenta) musí být odečteno za každou chybu.			
<b>Celkem za technické provedení</b>			



## 2022 Volná sestava - INTERMEDIATE - A/B (vIM-A/B)

	Známka za umělecké provedení *)	max. známka	známka	koeficient	final. známka	Poznámky
16.	Rytmus, živost a pružnost.	10		4		
17.	Harmonie (soulad) mezi jezdce a koněm.	10		4		
18.	Choreografie. Využití obdélníka. Vynalézavost.	10		4		
19.	Stupeň obtížnosti. Kalkulace rizika.	10		4		
20.	Hudba a její interpretace.	10		4		
<b>Celkem za umělecké provedení</b>		<b>200</b>				

\*) mohou být dávány i desetiny bodů

Celkový výsledek za technické provedení		body
<b>Celkem za technické provedení v %</b> (celkové body vydělené 2)		
Celkový výsledek za umělecké provedení		body
<b>Celkem za technické provedení v %</b> (celkové body vydělené 2) Časová penalizace: více než 5'30" nebo méně než 5', odečíst 0,5% z celkového uměleckého výsledku		%
<b>Celkový výsledek v %</b> Technická a umělecká známka v % dělená 2		%
V případě dvou soutěžících, kteří mají stejný celkový výsledek, je lepší soutěžící, který má vyšší známku za umělecké provedení.		

Adresa pořadatele:

Podpis rozhodčího:

Písmeno: